

Tarnobrzесki Budżet Obywatelski

Edycja 2026

Nazwa projektu	5. Tarnobrzесki Breaking Jam vol. 3
Data złożenia	14 lipca 2025 21:56
Kategoria projektu	miękki
Skrócony opis	Tarnobrzесki Breaking Jam vol. 3 to projekt mający na celu organizację międzynarodowego turnieju tanecznego pod nazwą "Tarnobrzесki Breaking Jam". Event jest skierowany do dzieci w wieku 7-12 lat oraz młodzieży i dorosłych mając na celu promocje tańca oraz zdrowego stylu życia. Event ma na celu również promocje miasta Tarnobrzeg jako świetnego miejsca do spędzania czasu podczas i po wydarzeniu.
Opis zadania	<p>W ramach "Tarnobrzесkiego Breaking Jamu" ma być wykonany następujący projekt oparty na działalności lokalnych artystów (tancerzy, malarzy, wokalistów, muzyków). Projekt w swojej wersji przewidzianej na rok 2026 ma na celu promocje miasta Tarnobrzeg poprzez zaangażowanie artystów występujących podczas Igrzysk Olimpijskich w Paryżu w 2024 roku w kategorii "breaking", w tym zaangażowanie medalistów tychże Igrzysk Olimpijskich. Podczas wydarzenia planuje się również wykonanie szeregu nieodpłatnych warsztatów tanecznych otwartych dla tarnobrzесkiej publiczności. Głównym celem jest organizacja całkowicie nieodpłatnych warsztatów tanecznych, eventu tanecznego, koncertów artystów grających na żywych instrumentach (muzyka funkowa, jazz, instrumentale oraz covery). Podczas wydarzenia będzie można podziwiać pracę lokalnych artystów malujących graffiti i wykonujących oryginalne rzuty prac wykonanych zarówno w otwartej przestrzeni jak również na odzieży specjalnie przygotowanej pod jam. Główną atrakcją będą atrakcyjne bitwy taneczne w kategoriach od 7-12 lat oraz w kategorii 3vs3 w kategorii open gdzie każdy niezależnie od wieku będzie mógł brać udział. W celu sprowadzenia do Tarnobrzega wysokiej jakości tancerzy oraz artystów koniecznym jest zapewnienie atrakcyjnych nagród zarówno finansowych jak również rzeczowych. Po zakończeniu głównego eventu planowany jest w odpowiedniej dla przeprowadzenia koncertów przestrzeni koncert lokalnych artystów i dalsza część artystyczna mające na celu integrację środowiska tanecznego, muzycznego oraz odwiedzających w tym dniu Tarnobrzeg gości. Wydarzenie ma również na celu promocje miasta Tarnobrzeg jako gminę otwartą na artystyczne formy ekspresji w każdym elemencie a co najistotniejsze - całość eventu ma charakter nieodpłatny zarówno dla uczestników jak i widzów. Tarnobrzeżanie bez ponoszenia żadnych kosztów i opłat będą mogli brać udział w warsztatach, głównym evencie oraz w koncertach. Projekt jest godny oddania swojego głosu.</p>

Uzasadnienie potrzeby realizacji projektu

Projekt winien zostać zrealizowany albowiem organizacja "Tarnobrzeskiego Breaking Jamu" w ostatnich dwóch latach tj. w 2024 roku oraz w 2025 roku wskazała na dużą potrzebę społeczną takowego przedsięwzięcia na terenie gminy Tarnobrzeg. Należy mieć na uwadze przede wszystkim podstawową problematyką na jaką odpowiada event - mianowicie potrzebę aktywizacji dzieci w wieku wczesnoszkolnym, młodzieży oraz dorosłych w ramach zdrowego spędzania czasu w oparciu o aktywność fizyczną. Taniec "breaking" jest świetnym rozwiązaniem na bolączkę polegającą na niskiej aktywności fizycznej dzieci i młodzieży, statycznemu spędzaniu wolnego czasu, wypełnieniu wolnego czasu w oparciu o kreatywną pasję, umożliwia wytworzenie przyjaźni i możliwości poznania artystów zarówno na szczeblu lokalnym jak i ogólnopolskim oraz międzynarodowym. Projekt będzie służył szerokiej grupie społecznej w każdym wieku - założenia otwartych warsztatów tanecznych będą skierowane do każdej grupy wiekowej. Główny event taneczny skierowany jest do dzieci, młodzieży oraz dorosłych niezależnie od wieku i rozwoju psychomotorycznego. Projekt w swoich założeniach przewiduje również zaangażowanie lokalnych muzyków i wokalistów poprzez organizację koncertów z udziałem lokalnych grup mając głównie na celu promocję tychże artystów. Realizacja projektu niewątpliwie pozytywnie wpłynie na rozwój kulturalny i będzie atrakcyjną formą spędzania czasu dla młodzieży oraz dorosłych. Co wymaga podkreślenia brak jest lokalnie podobnych wydarzeń i jego organizacja pozytywnie wpłynie na lokalną społeczność tancerzy, wokalistów, muzyków, malarzy. Podkreślenia również wymaga znaczna promocja miasta Tarnobrzega na arenie nie tylko ogólnopolskiej lecz międzynarodowej - już w 2025 roku w Tarnobrzegu gościli tancerze z Ukrainy, Hiszpanii, Wielkiej Brytanii. Całość projektu jako wydarzenie całkowicie nieodpłatne dla uczestników oraz widzów podnosi atrakcyjność i zainteresowanie zarówno lokalnej publiczności jak również uczestników.

Miejsce realizacji projektu

Planowanym miejscem wydarzenia jest teren stanowiący własność Gminy Tarnobrzeg w postaci sali przy ul. Sandomierskiej 27 przeznaczonej dla koncertów, eventów tanecznych i innych wydarzeń kulturalnych. Nadto sala ta posiada przygotowanie pod kątem oświetlenia, prawidłowego nagłośnienia jak również przygotowanej przestrzeni dla uczestników wszelkich wydarzeń o charakterze kulturalnym.

Lp.	Część składowa	Łączny koszt
1	Wynagrodzenie dla Djs (planuje się trzech artystów)	5 500 zł
2	Wynagrodzenie dla sędziów tanecznych wraz z kosztami przejazdu	5 000 zł
3	Wynagrodzenie dla tancerzy (3vs3 oraz kids battle	11 400 zł
4	Wynagrodzenie dla hosta prowadzącego wydarzenie	1 000 zł
5	Wynagrodzenie dla muzyków	2 100 zł
		Łącznie: 25 000 zł

Koszt po weryfikacji 25 000 zł

☒ **Lista poparcia**

Załączniki • tbg-break-jam-ii-logo.JPG
(Tarnobrzeski Breaking Jam Logo)

- ☒ Na podstawie art. 7 ust. 1 RODO oświadczam, iż wyrażam zgodę na przetwarzanie przez administratora, którym jest Prezydent Miasta Tarnobrzega moich danych osobowych w celu przeprowadzenia procedury głosowania w budżecie obywatelskim. Powyższa zgoda została wyrażona dobrowolnie zgodnie z art. 4 pkt 11 RODO.
- ☒ Zapoznałam/em się z zasadami i trybem przeprowadzania budżetu obywatelskiego i akceptuję jego treść.
- ☒ Oświadczam, że wszystkie informacje podane w formularzu w tym o zamieszkiwaniu na terenie miasta Tarnobrzega, są zgodne z aktualnym stanem faktycznym.
- ☒ Jestem świadomy/a możliwości weryfikacji zamieszczonych przeze mnie danych na podstawie dostępnych rejestrów i ewidencji. Jestem również świadomy/-ma odpowiedzialności wynikającej z podawania nieprawdziwych informacji i składania nieprawdziwych oświadczeń.